

TEMPS FORT

Sous le haut patronage de
Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

NOUS PRÉSIDENTS 60 ANS DE V^e REPUBLIQUE

A l'occasion des 60 ans de la V^e République, le Centre Mondial de la Paix, des libertés et des droits de l'Homme présente l'exposition événement « Nous Présidents – 60 ans de Ve République ».

Plus de 600 objets exceptionnels et inédits, 250 affiches électorales, 60 dessins de presse sont rassemblés dans un parcours d'exposition ludique et pédagogique qui place le visiteur au coeur de nos Institutions et de leur histoire.

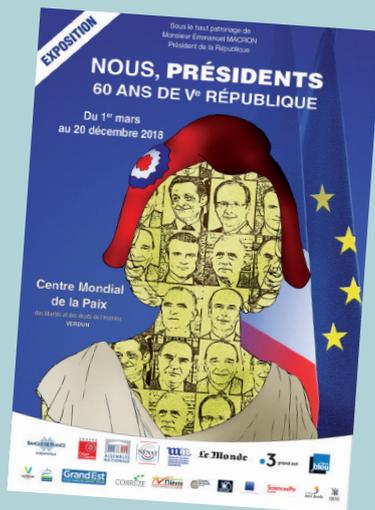
Pour la 1^{ère} fois, les cadeaux reçus par Nicolas SARKOZY et François HOLLANDE durant leurs mandats seront présentés au public au sein de cette exposition.

Placée sous le Haut-patronage de Monsieur Emmanuel MACRON, Président de la République, l'exposition associe également de nombreux partenaires. **Plusieurs décors sont reconstitués pour offrir aux visiteurs la possibilité d'entrer à l'Élysée, de prendre la parole à l'Assemblée Nationale ou de s'asseoir dans l'hémicycle du Sénat.**

250 affiches mises à disposition par le Centre de recherches politiques de SCIENCES PO et la Fondation Jean JAURES permettent de **revivre la passion des campagnes électorales présidentielles depuis 1965.**

Une visite indispensable

Ouverture de l'exposition : du 1^{er} mars au 20 décembre 2018....



De la guerre mondiale à la Paix européenne

Plus de 150 journaux originaux sont réunis pour revivre, 100 ans après, les événements de la fin de la Grande Guerre et la construction de la Paix. Voyage dans l'Histoire du XX^e siècle, mais aussi voyage dans l'histoire de la presse en 1918 et 1919, cette exposition offre un regard pluriel et international sur cette période où la paix va enfin trouver sa place.

Réunis par le journaliste et écrivain Alberto TOSCANO, cette collection de journaux originaux dévoile une guerre devenue mondiale, inhumaine, asociale et une paix si complexe à mettre en œuvre dans une société abîmée et un continent déchiré. Le choix est d'offrir une lecture simultanée internationale grâce à :

- Des Journaux et hebdomadaires français : Le Petit Parisien, Le Matin, Le Figaro, Le Journal, Le Temps, OUI, l'écho de Paris, l'Excelsior avec ses images particulièrement efficaces, Le Petit Journal illustré et L'Illustration ;
- Des quotidiens italiens (*La Stampa de Turin et Il Corriere della Sera de Milan*), des hebdomadaires italiens comme *La Domenica del Corriere*, supplément dominical du *Corriere della Sera* et journal fondamental pour la communication des autorités de Rome pendant les années de la guerre ;
- Des Journaux allemands (*Berliner Tageblatt, Vorwärts, Berliner Volksblatt, Schlesische Volkszeitung*) ;
- L'hebdomadaire américain *Mid-Week Pictorial* (supplément hebdomadaire illustré du grand quotidien américain *The New York Times*) ;
- Le Quotidien britannique *The Times*
- Un quotidien français publié dans la zone d'occupation allemande.

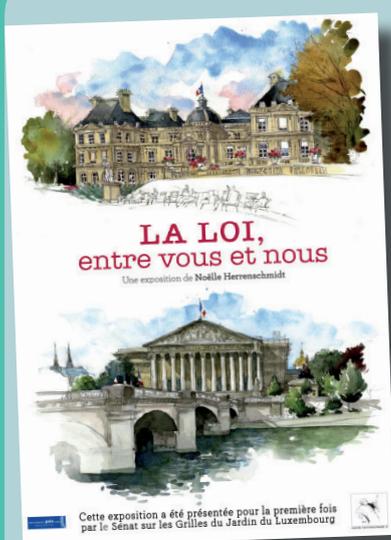


La Loi, entre vous et nous

En complément de l'exposition « Nous Présidents – 60 ans de Ve République », le Centre Mondial de la Paix, des libertés et des droits de l'Homme présente l'exposition gratuite « La Loi, entre vous et nous ».

Présentés en 2017 sur les grilles du Sénat, les 72 panneaux ont été réalisés par Noelle HERRENSCHMIDT, aquarelliste-reporter du journal *Le Monde*. Durant 6 ans, Noelle HERRENSCHMIDT a pu pénétrer tous les lieux du pouvoir où se forge la loi et retracer en dessins toutes les étapes de l'élaboration d'une loi.

Exposition citoyenne ou leçon d'instruction civique en direct qui, pas à pas, panneau par panneau, raconte les arcanes du pouvoir.



Exposition Que reste-t-il de la Grande Guerre ?

La Grande Guerre est toujours présente pour les populations qui vivent sur l'ancienne ligne de front. Chaque jour ou presque, la terre se souvient en livrant les obus, les objets et les ossements qui témoignent des combats acharnés. Le paysage porte les cicatrices des bombardements. De la Grande Guerre, il reste une génération détruite, aux hommes profondément marqués par l'atrocité des combats, la vie dans les tranchées, résistants à l'inhumanité qu'au travers de la force de la camaraderie. 10 millions d'hommes ont péri, parfois à quelques kilomètres de leur domicile, parfois après avoir traversé le monde pour se joindre aux combats.

De la Grande Guerre, il reste aussi les nombreuses évolutions techniques et sociales. 5 longues années de conflits ont nécessité un effort de guerre sans précédent, rendu possible par la mobilisation de tous les moyens des états belligérants. Les femmes remplacent les hommes dans l'économie, l'armement se modernise et accueille le char de combat guidé par l'aviation naissante. La logistique devient essentielle pour ravitailler le front, soigner les blessés, communiquer sur un front long de centaines de kilomètres. La chirurgie réparatrice jette les bases de la chirurgie esthétique moderne ; la lutte contre les maladies fait naître l'hygiène et le suivi médical moderne ; la médecine militaire façonne la médecine d'aujourd'hui.

De la grande Guerre, il reste des centaines de milliers d'images. Pour la 1ère fois, un conflit est photographié, filmé, et parfois déjà en couleur ou en relief. Utilisées à des fins de propagande, ces images témoignent aussi de la réalité des combats. Complétées par les milliers d'objets sculptés par les poilus, ces images nous permettent une immersion totale dans la Grande Guerre.

De la Grande Guerre, il reste Verdun, le symbole d'une bataille de 300 jours avec 300 000 morts de chaque côté



www.expo-meuse.com

du front, des paysages meurtris sous les tonnes d'obus reçus et la volonté de ne pas céder un pouce de terrain à l'adversaire. Cette ville martyre est aussi le lieu de la réconciliation des 2 pays.

De la Grande Guerre, il reste un monde transformé où les empires européens cèdent la place à un équilibre naissant est-ouest, où la nouvelle Europe se met en place, avide de paix, mais déjà confrontée aux conséquences d'une fin de conflit déséquilibrée. De la Grande Guerre, il reste des conséquences visibles durant tout le 20e siècle.

En 5 étapes, dans une scénographie créée pour le Centenaire de la Grande Guerre, l'exposition « Que reste t-il de la Grande Guerre ? » offre un parcours accessible à tous, riche de collections inédites mises en valeur par de nombreux compléments audio et vidéo. Une visite indispensable pour aborder le Centenaire de la Grande Guerre.

Une production Conseil Général de la Meuse en partenariat avec le Conseil Régional de Lorraine, l'Union Européenne, le Mémorial de Verdun, le Centre Mondial de la Paix, des libertés et des droits de l'Homme

A découvrir tous les jours
de 10h à 18h
au Centre Mondial de la Paix



Nouveautés à découvrir à la boutique du Centre Mondial de la Paix

Livres consacrés à la V^e république

Nous Présidents, c'est une exposition, des modules gratuits, des conférences et une sélection d'ouvrages pour ceux qui veulent aller plus loin ...

Conseil de lecture : l'excellent ouvrage de cuisine de Guillaume GOMEZ, Chef du Palais de l'Élysée, meilleur ouvrier de France et un homme délicieux

Un ouvrage très très bien fait avec toutes les techniques expliquées en photos ...



Les Artisans de la Paix

Eviter qu'une crise régionale ne s'enflamme et devienne un conflit majeur est une action de paix souvent menée dans l'ombre des relations diplomatiques entre les dirigeants internationaux.

Pour illustrer ces relations et cette action, l'exposition « Les Artisans de la Paix » a été organisée par le Centre Mondial de la Paix, des libertés et des droits de l'Homme en mobilisant les cadeaux diplomatiques comme moyens de médiation. Derrière chaque objet échangé, le poids de l'Histoire, les symboles de chaque pays et les messages sont nombreux. 100 pièces exceptionnelles ont ainsi été réunies dont plus de 70 cadeaux échangés entre 28 dirigeants internationaux.

De façon inédite, plusieurs Chefs d'Etat et de Gouvernement en exercice (Angela MERKEL, Joachim GAUCK, François HOLLANDE, S.A.R. le Grand-Duc du Luxembourg, Xavier BETTEL, ...) ont exceptionnellement accepté ce pari un peu osé que de présenter les objets qu'ils ont reçus durant leurs mandats.

Ce catalogue de l'exposition reprend tous les sujets abordés : la diplomatie, les précieux conseils délivrés par Laurent STEFANINI (Chef du protocole de la République française), l'amitié franco-allemande et sa capacité à se mobiliser face aux grands enjeux, et bien entendu quelques exemples de crises régulées par cette action commune internationale. Ces magnifiques cadeaux n'existeraient pas sans le savoir-faire unique des artisans manufacturiers (Christofle, Daum, Emaux de Longwy, Haviland, Saint-Louis, Sèvres, Waterman, ...) choisis par le Président de la République pour incarner les messages et symboles qu'il souhaite transmettre à ses homologues... les Artisans de la Paix sont nombreux.



Jeu Le Monde

Jouez et faites la Une

Intégrez la rédaction du Monde et devenez le temps du jeu un journaliste de choc ! Mettez à l'épreuve vos connaissances, votre culture, votre curiosité et votre ouverture d'esprit ! Obtenez votre carte de presse, répondez correctement aux questions et progressez sur le « plateau » de la rédaction, vivez des scoops et surmontez les Ratages, couvrez les 6 rubriques essentielles, arrivez le premier pour le bouclage, et faites la Une du quotidien.

Simone Veil, Discours pour le droit à l'avortement

Le 26 novembre 1974, la voix sans hésitation de Simone Veil résonne dans l'hémicycle. Elle présente à l'Assemblée nationale son projet de loi en faveur de l'avortement. Une majorité de députés y sont opposés. Les débats seront longs, houleux, teintés d'une grande violence mais son discours magistral finira par emporter l'adhésion...

